

Budowa i Remont - by mieszkało się lepiej

ISSN 2082-5706



DOM z Ogrodem

GRUDZIEŃ 2011 r. (Nr 12/2011)

ISSN 2082-5706 INDEKS 270474

Cena 5,90 zł (w tym 8% VAT)

STRONA
14

Prezentacja Dom na skraju bagien



TEMAT MIESIĄCA



Odkurzacze centralne

STRONA
20



Instalacje
Świąteczne oświetlenie

STRONA
26



Budowa i remont
Wybieramy płytki ceramiczne

STRONA
58

STRONA
36

Poradnik

Wybieramy żelazko

STRONA
46

Wnętrze

Tynki dekoracyjne

STRONA
52

Zielony dom

Recykling

STRONA
78

Wokół domu

Ogrody zimowe

Tekst: Katarzyna Jaszczuk
Zdjęcia: James Brittain Photography

Projekt, który prezentujemy Państwu w tym numerze, został zrealizowany przez londyńskie biuro projektowe Hudson Architects. Dom o powierzchni 290 m² znajduje się w sąsiedztwie Morza Północnego, w pobliżu wsi Reydon oraz miasteczka Southwold w angielskim hrabstwie Suffolk. Podstawowym założeniem projektu było stworzenie domu, który będzie współgrał z otoczeniem, będącym spektakularnym pejzażem słonych bagien i mokradeł. Z powodów ekonomicznych dom został zaprojektowany tak, by mógł powstawać etapami, w miarę możliwości finansowych właścicieli.

prezentacja

prezentacja

Dom na skraju bagien



Koncepcja

Pierwszym etapem budowy było zrealizowanie trzech podstawowych założeń. Koncepcja projektu miała nawiązywać do tradycji domku plażowego, wobec czego północno-wschodnia ściana budynku została pokryta prostą elewacją z barwionej na czarno blachy cynkowej przełamanej poprzez użycie nietypowych form geometrycznych. Miało to na celu umożliwienie swobodnego podziwiania otoczenia oraz zaakcentowanie cieplejszych, drewnianych elementów konstrukcji.

Budynek zaprojektowano na planie litery U tak, by od strony południowej utworzyć wewnętrzny dziedziniec. Pozwoliło to na stworzenie otwartej, dwupiętrowej przestrzeni w głównej części domu, z gabinetem w górnej kondygnacji i wielką częścią jadalnianą w dolnej.

Z tego miejsca budynek dzieli się na dwa skrzydła: w lewym górnym skrzydle umiejscowiono duży salon oraz pokoje gościnne; w prawym skrzydle znajduje się zaś codzienna, użytkowa część domu: kuchnia i pokoje gospodarcze na dole oraz dwie główne sypialnie domowników na piętrze.



Dom wyposażono w różnicowane okna: małe, podłużne oraz duże panoramiczne, co pozwala na podziwianie okolicy z różnych perspektyw. Dodatkowo, od strony północno-zachodniej zwisający dach ma za zadanie zaakcentować nietypowy widok na odległą perspektywę krajobrazu.

Z powodu kryzysu ekonomicznego projekt startował z ekstremalnie niskim budżetem. Początkowo zakładano budowę głównych elementów domu tak, by później stopniowo, w miarę możliwości finansowych można było dobudowywać kolejne, mniej ważne części budynku. Jednakże, mimo obaw, udało się od razu zrealizować projekt w całości.

W rezultacie wykończenie budynku jest dość proste i ubogie, ale pozwoliło na utworzenie dużego, przestronnego domu rodzinnego z prostymi, minimalistycznymi elementami, nawiązującymi do koncepcji lekkiego domu plażowego.

Tereny, na których leży dom, były pierwotnie gospodarstwem rolnym, przekształconym później w kilka oddzielnych działek budowlanych, w związku z czym miejsce położenia domu zostało już wcześniej dokładnie określone. Mimo to nie było zbyt wielu ograniczeń w zakresie planowania projektu. ➤